

SYLLABUS COURS D'ETE

GROUPE B1 NIVEAU SEUIL

1. OBJECTIF GENERAL

Comprendre les points essentiels d'une conversation standard, favoriser l'interaction orale sur des sujets familiers comme le travail, les études, les loisirs, les centres d'intérêt. Produire des textes simples et cohérents.

2. THEMES ABORDES

- Les événements qui ont fait ou qui font l'actualité du pays ou de la ville
- Le système scolaire, la formation, le monde professionnel
- Les médias
- La vie quotidienne des étudiants et/ou des actifs

3. OBJECTIFS SPECIFIQUES

A. COMPETENCES COMMUNICATIVES

En compréhension et expression orales :

- Comprendre et exprimer une information factuelle: travail, études, loisirs, voyages...
- Comprendre et exprimer une opinion personnelle
- Comprendre des extraits de programmes télévisés ou radiophoniques
- Suivre les points principaux d'une longue conversation
- Parler d'un événement, d'un fait, de ses projets
- Comprendre et exprimer un sentiment positif ou négatif

En compréhension et expression écrites :

- Comprendre et rédiger des textes descriptifs (événements, compte rendu)
- Comprendre des écrits quotidiens : brochures, articles de presse, blogs)
- Comprendre et rédiger un avis sur les réseaux sociaux
- Ecrire une lettre ou un courriel de réclamation, de satisfaction
- Comprendre et rédiger un texte argumentatif simple
- Comprendre des jeux de mots simples

B. COMPETENCES LINGUISTIQUES

En grammaire :

- Les temps du passé : imparfait, passé composé et plus-que-parfait – situation ou événement dans le récit au passé
- La localisation temporelle : préposition et adverbes de temps
- La localisation spatiale : préposition et adverbes de lieu
- Les articulateurs chronologiques du discours
- Les articulateurs logiques simples : cause, conséquence, opposition, but
- Le conditionnel passé dans l'expression du regret
- Le subjonctif et quelques verbes de sentiment

En vocabulaire :

- Le monde professionnel
- Les médias
- Le vocabulaire lié aux sujets d'actualité
- Les sentiments
- Les arts : cinéma, théâtre, musique,...
- La dégustation du fromage

D. COMPETENCES CULTURELLES ET CIVILISATIONNELLES

Compétences travaillées en cours indépendant avec un professeur d'histoire-géographie

- La Lorraine : présentation de la région.
- Les grands événements de l'histoire de France depuis 1945.
- La France et son territoire - villes et population : aperçu du territoire français.
- Les partis politiques en France : le pluralisme.
- Les Vosges et l'Alsace: une chaîne de montagnes séparant deux régions.
- Les symboles de la France, les symboles de la République.
- La Marseillaise: contexte historique, texte et variations sur la Marseillaise.
- Les hommes célèbres de l'histoire de France : quiz sur les grandes figures de l'histoire française, portraits et indices.
- La France et l'Union Européenne: les indicateurs principaux.
- Week-end à Paris : Paris, une exception française. Qu'est-ce qu'une capitale ? Les différents visages de Paris.
- L'économie française : changements et enjeux, agriculture et industrie.
- Vin et régions viticoles: le vin en France, le vocabulaire du vin, l'emplacement des régions viticoles.

C. COMPETENCES SOCIO-CULTURELLES

- Les discours formels dans le domaine journalistique

- La structure argumentative du discours
- Le goût de la conversation : fonction phatique du langage et oralité, gestuelle
- Les rituels de la lettre et du courriel formels

4. METHODOLOGIE

- En compréhension :
 - Lectures générale et détaillée
 - Ecoutes générale et détaillée
 - Questions fermées et ouvertes
- En expression :
 - Fiche de vocabulaire et de structures de phrase
 - Saynètes en contexte avec temps préparation
 - Rédaction de courriel
 - Travail en binôme
- En culture et civilisation : Travail sur documents variés (cartes-documents historiques-affiches-extraits articles journaux-extraits vidéos)
 - Etude de chaque thème étudié à partir de son vocabulaire spécifique
 - Travail de compréhension écrite et orale
 - Travail de groupe ou par binôme
 - Expression orale privilégiée
 - Exercices de repérages dans le temps et dans l'espace

5. SUPPORTS UTILISES

- Articles de presse générale
- Extraits d'émissions de télévision ou de radio : information, reportage, entretien, documentaire.
- Affiches publicitaires, brochures, emballages d'objet du quotidien
- Textes de chansons
- Articles de presse générale ou spécialisée
- Documents iconographiques-cartes-Textes
- Extraits vidéos

6. EVALUATION

L'évaluation portera sur la capacité à :

- Mener une conversation à deux entre dix et quinze minutes sur deux thèmes abordés en cours.
- Comprendre un enregistrement sur des sujets généraux

A l'écrit, l'évaluation portera sur la capacité à :

- Comprendre un texte descriptif court sur un fait de société
- Relater à l'écrit son opinion

En culture et civilisation, l'évaluation portera sur la capacité à :

- Maîtriser les grands repères historiques et géographiques étudiés.
- Maîtriser le vocabulaire spécifique de chaque thème étudié
- Comprendre les idées d'un document en les restituant dans une synthèse écrite.
- Mener une approche critique des thèmes étudiés